

民國 115 年 5 月份第 3 週「莒光園地」節目重點介紹 第一單元：國防知識＋：班戰鬥射擊訓練

節目重點：

- 一、本集《國防知識＋》來到步兵訓練指揮部，聚焦班戰鬥射擊訓練，透過實戰化課程內容，探討國軍如何強化小部隊整體作戰能力，使官兵在高壓環境下，仍能維持戰術節奏、完成任務分工，並在複雜戰場中有效發揮團隊戰力。
- 二、班戰鬥射擊所強調的核心，是建立官兵「整體作戰」的觀念。戰場上，每位成員都必須清楚自身位置、隊友動向與戰術目標，才能在火力支援、交互掩護與突擊推進之間形成有效協同。訓練中特別重視火力轉向、通聯手段與隊形變換等概念，就是要讓官兵理解，戰力的發揮是來自彼此之間的默契與信任。唯有透過持續磨合與標準化程序，才能在戰場壓力下維持穩定節奏，避免誤擊與混亂，確保部隊能持續向目標推進。
- 三、實戰化訓練更凸顯「安全管控即作戰能力」的重要觀念。從空操、空包彈到實彈射擊的循序驗證，不只是技術提升，更是在培養官兵對風險的認知與判斷能力。危險射界、機動安全區域與目標辨識等要求，目的在於讓官兵建立正確戰場思維，理解每一次射擊都牽涉隊友安全與任務成敗。實彈環境下所培養出的，不只是膽識，更是面對壓力時仍能保持冷靜、遵守程序與精準執行命令的專業素養。當官兵能將安全觀念、戰術程序與團隊信任結合，才能真正形成符合現代戰場需求的戰力。

給我們的啟示：

訓練模式的改變，除了因應作戰型態演變或科技裝備更新，更重要的是對「作戰觀念」的調整。因此官兵不能只熟悉自己的位置與動作，更必須理解整個戰場節奏與團隊運作邏輯。這種改變不只是戰術革新，更代表國軍逐步建立符合現代戰場需求的作戰文化，使官兵能在複雜環境中主動判斷、相互支援，而非僅依賴口令與制式程序行動。

此外，循序漸進地將實彈訓練融入戰鬥教練的作法與目的，也在於讓官兵真正參與風險管控，而不是讓其完全被安全規範所限制。過去許多人對訓練安全的理解，傾向透過限制、設立防呆機制來追求「零危安」，然而「追求訓練零危安」與「創造零危安訓練環境」最大的差別，在於官兵建立主動負責與自我管理的能力，透過訓練過程

不斷強化觀念，內化成自然本能時，才能真正在戰場上避免風險、發揮戰力。

第二單元：用生命守護家園-果芸將軍

節目重點：

- 一、《莒光園地》以果芸將軍一生的經歷為主軸，呈現果芸將軍如何在資源有限、國際局勢艱困的環境下，以前瞻視野推動科技發展與國防建設。果芸將軍不僅歷任國軍重要職務，更在我國資訊科技尚未成熟的年代，率先投入後勤電腦化與系統整合工作，為國軍現代化奠定基礎。面對當前全球科技競爭與國防安全挑戰，這段歷程提醒官兵，國軍戰力的提升，不僅仰賴武器裝備，更需要具備洞察未來、勇於創新的思維，以及對國家使命的長期堅持。
- 二、果芸將軍看見資訊科技對國防發展的重要性，他在擔任空軍後勤管制中心主任期間，親自帶領部屬開發後勤應用系統，大幅提升維修效率與裝備妥善率，使原本需耗費數日的零件調度縮短至數小時，同時有效精簡人力配置。這不只是技術上的突破，更反映出領導者願意打破既有模式、主動求變的精神。
- 三、果芸將軍在駐美軍購期間，面對複雜國際局勢與龐大利益，始終堅持國家立場與清廉原則，展現軍人「有為有守」的風範。他對專業的要求、對學習的堅持，以及在大是大非面前不退讓的態度，不僅影響身邊部屬，也成為後進學習的重要典範。當前官兵面對快速變化的科技環境與多元威脅，更需要培養持續精進、自我鍛鍊的精神，才能在不同崗位上守護國家安全，延續前人以生命與信念建立的國防基石。

給我們的啟示：

果芸將軍的故事讓我們深刻瞭解，國防建設不是等到威脅出現後才被動補強，而是在平時就要進行制度、技術與人才的長遠規劃與整備。多數人習慣用眼前成效衡量一切時，但真正有價值的作為，往往是那些短期不易被看見，卻能在關鍵時刻支撐國家前進的遠見。

此外，一個人的價值與高度，取決於在不同位置上，是否始終保有對國家的責任感與自我要求。果芸將軍一生跨越軍職、政府與產業領域，但貫穿其中的不是職務頭銜，而是清廉自持的操守與持續學習

的態度。對我們而言，這份啟示在於無論身處哪一個崗位，都應具備使命感，在平日願意把小事做精、把責任扛穩，並在利害取捨中守住原則。這樣的精神，才是守護家園最深層的力量。

第三單元：我愛臺灣-九條好漢在一班

節目重點：

- 一、本集《我愛臺灣》邀請到曾參與實境綜藝節目《九條好漢在一班》的佑庭與阿夫，分享透過節目在成功嶺重溫新訓時的經歷與心境轉變。從高強度操課、嚴格紀律，到面對毒氣室、野營與戰技訓練時的心理壓力，都讓兩人重新理解國軍訓練背後的辛苦，也更加體會官兵肩負守護家園的責任與壓力。
- 二、佑庭與阿夫坦言，儘管以前有服役的經驗，但對於要重回營區接受訓練仍會緊張，甚至將這次拍攝視為一場未知挑戰。佑庭回憶毒氣室訓練時，強烈的不適感幾乎讓自己崩潰，但也因此深刻感受到，現在國軍的訓練必須比想像中更加嚴格，才能在真正面對危險時發揮作用；阿夫則分享，自己最難克服的是野營與偽裝訓練時的心理壓力，但在不斷調整與適應的過程中，也重新理解軍中對細節、紀律與團隊協調的高度重視。
- 三、兩人也提到，這段經歷最大的改變，不只是體能上的磨練，而是對生活態度與國軍角色有了全新認識。過去習以為常的自由與便利，其實建立在許多官兵長期付出與堅守之上。佑庭調整生活節奏，並養成持續運動與自我管理的習慣；阿夫認為，軍中生活讓自己更加珍惜與人真實相處的時間，也理解國軍嚴格要求背後，是為了保衛國家、守護人民安全，兩人透過節目的參與，也更加體會官兵日復一日堅守崗位的價值與意義。

給我們的啟示：

真正的「愛臺灣」，並不只是口頭上的情感表達，許多人平時習慣將國防視為軍人的工作，但真正的全民國防，核心其實是「認同」與「共同承擔」。唯有社會願意理解國軍、支持國軍，並建立危機意識與守護家園的共識，國防力量才能真正扎根於社會之中。

此外，「愛臺灣」也不只是面對外在威脅時的情緒反應，更是一種願意珍惜生活、珍惜彼此的態度。當一個人開始珍惜與家人的相處、珍惜日常生活中的平凡安定，也會更理解守護這塊土地的重要性。對

國軍官兵而言，這份信念不只是執行任務時的精神支撐，更是長期堅守崗位的力量來源；而對社會大眾來說，願意關心國防、理解官兵辛勞、共同維護社會韌性，其實都是「我愛臺灣」最真實且具體的實踐。

民國 115 年 5 月第 3 週

21 日週四
22 日週五
23 日週六

「莒光園地」節目一覽表

時間	內容 型態	單元名稱	收視對象
14：10	報導 短片	新聞翦影、保防天地	官、士、兵、員、 生、聘雇全體收視
14：25	專題	國防知識＋： 班戰鬥射擊訓練	
14：40	專題	用生命守護家園-果芸將軍	
14：55	課間休息時間：好想講英文、虎帳笙歌		
15：05	專題	我愛臺灣-九條好漢在一班	