

民國 115 年 6 月份第 3 週「莒光園地」節目重點介紹

第一單元：第九屆儀隊競賽專輯

節目重點：

- 一、本集製播「第九屆全國高級中等學校儀隊決賽」決賽盛況，賽事於 115 年 5 月 30 日在臺北國家兩廳院藝文廣場舉行，來自全國各地的高中職儀隊菁英齊聚一堂，以整齊劃一的步伐、精準俐落的操槍技巧、流暢隊形變換與良好的團隊默契同場競技。
- 二、今(115)年儀隊競賽以「九是要儀起」為主題，計有 45 所學校、千餘名學生報名參加，歷經北、中、南三區先期初賽，最終由 9 所優勝隊伍晉級決賽，在萬眾矚目的廣場上，展現長期訓練成果。決賽當日參賽學生們頂著高溫烈日，配合音樂節奏實施操槍及變換隊形，努力爭取最高榮譽，充分展現儀隊競賽不僅是技術比拚，更是彼此信任、步調一致與心理素質的綜合展現。
- 三、節目呈現國防部致力推動全民國防教育的成果，活動當天安排「三軍儀隊暨示範樂隊聯合操演」與多項表演節目，並設置 21 個全民國防互動體驗攤位，其中包括展示中科院自行研製「勁蜂一號」與國軍監偵型無人機、雙聯裝刺針防空飛彈發射器，並結合民間「全民國防教育協會」生存遊戲體驗與國軍社團成果展，採「寓教於樂」方式，使國人瞭解國防安全之重要性，進而激發愛國意識，認同、支持並參與國防。

給我們的啟示：

本屆儀隊競賽中有 3 名學生選擇從軍或報考軍校，此外，三軍儀隊成員其中已有 32 位曾參加過學生儀隊，進而立下從軍志向。顯見「全民國防教育」絕非口號，透過青年學子的親身體驗及實際參與，足將愛國心內化為具體行動。

國防並非遙不可及的事情，它與每個人的生活息息相關，和平繁榮背後，是無數國軍官兵堅守崗位，默默奉獻的成果，青年世代投入與支持，正是國軍持續守護國家的重要力量，唯有軍民認同國防，珍惜民主自由，才能建構「全社會防衛韌性」，凝聚守護家園的堅定信念。

第二單元：軍紀教育一看不見的煙

節目重點：

- 一、本集《看不見的煙》單元劇，敘述一名誤觸毒品的義務役士兵，在紀律、壓力與誘惑之間所面臨的抉擇難題。二兵陳志凱是單位新進人員，入伍前曾因吸毒勒戒，戒除成功後，進入軍中服義務役。役前陳父對他耳提面命，提醒他要對自己負責，切莫再接觸毒品；他也要求自己嚴守底線，迎向嶄新人生；然而陳志凱從未想過，他的民間損友阿泉，在不久後的未來，將讓他軍旅蒙塵。
- 二、陳志凱雖木訥少言，卻憑藉優異體能與抽菸習慣，與林柏勳班長建立袍澤情誼。又因陳志凱相貌英挺，頗受人事士林若晴青睞，然林若晴不喜志凱抽煙習慣，部隊生活管理也讓志凱抽菸不便。某次休假，陳志凱遇見民間友人阿泉並抱怨上情，阿泉趁其不備，在陳志凱行李內偷塞一支電子煙，殊不知在一次施用電子煙短暫放鬆後，很快演變為依賴成癮，造成志凱精神不濟、情緒起伏、注意力渙散及操課表現失序等狀況。
- 三、劇末，陳志凱遭幹部查獲吸毒，他雖未配合民人阿泉販賣煙彈，然攜帶電子煙與「喪屍煙彈」入營，行為已違反《菸害防制法》與《毒品危害防制條例》，單位依規定函送憲兵隊與司法單位調查，並檢討林柏勳班長知情不報違失責任。由此可知，當前各類毒品與新型態成癮藥物，看似披著無害外衣，卻可能在不知不覺中，摧毀個人前途與部隊軍紀，殊值國軍官兵警醒。

給我們的啟示：

近年來毒駕案件頻傳，使用違法電子煙與混入二級毒品「依托咪酯」(Etomidate)的喪屍煙彈迭有所聞，儼然成為當前社會的關注問題。電子煙並非新潮的代名詞，卻已成違禁品的掩護工具，摧毀你的人生。國軍肩負保家衛國重任，若因一時好奇或對毒品懵懂無知，不慎誤入歧途，恐對自身及單位造成莫大危害。

許多人誤以為電子煙比紙煙安全，然煙彈裡面所使用的不明成分，可能摻雜大量有害物質，甚至包括大麻或是新興毒品。讓使用者在毫不知情下，不知不覺成為毒品的受害者，提醒國軍官兵應愛護自己，拒絕誘惑，勇敢向毒品說「不」。

18 日週四 民國 115 年 6 月第 3 週 19 日週五 「莒光園地」節目一覽表 20 日週六				
時 間	內 型	容 態	單 元 名 稱	收 視 對 象
14：10	報 短	導 片	新聞翦影、保防天地	官、士、兵、員、生、 聘雇全體收視
14：25	報	導	第九屆儀隊競賽專輯	
14：40	單 元 劇		軍紀教育-看不見的煙（上）	
14：55	課間休息時間：好想講英文、虎帳笙歌			
15：05	單 元 劇		軍紀教育-看不見的煙（下）	